

# 伝統文化の 源流に触れる

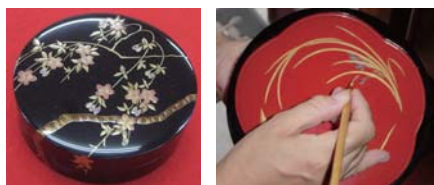
2016年3月27日(日)

■12:30～開場 ■13:00～開演 ■15:30終了予定 ■会場：国立文楽劇場・小ホール

## <第1部>

### 京都府伝統産業記録映画の視聴

題名：「京蒔絵」



※写真はイメージとなります。実際の映画の内容とは異なります。

日本の伝統と文化を支え、日本の歴史を現在に伝える京都の伝統産業は、京都の人々の生活の中に息づき、その風景の一部として大きな位置を占めている貴重な財産であり、時代を越えて変わることのない京都府民の誇りとされています。京都府が製作した府域の伝統産業記録映画の視聴を通じて、伝統文化の一端を感じ取りたいと思います。

## <第2部> 琵琶弾き語り・尺八

- 演目：・祇園精舎(坂田美子作曲・坂田梁山編曲)  
坂田美子氏(琵琶弾き語り)、坂田梁山氏(尺八)
- ・片足鳥居の映像(佐藤敏直作曲)  
坂田梁山氏(尺八)
- ・耳なし芳一(坂田美子作詞作曲・坂田梁山編曲)  
坂田美子氏(琵琶弾き語り)、坂田梁山氏(尺八)

琵琶から連想されるもの、「平家物語」は言わずと知れたところではあります。この度お二人には、平家物語に限らず幅広いレパートリーの中から、尺八との共演で音楽による「和」の世界をご披露いただきます。



よしこ  
坂田 美子氏

中学生で琵琶と出会い半田淳子に師事。語り物と器楽曲の両面から琵琶の可能性を追求する。第40回日本琵琶楽コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。

これまでに「坂田美子の琵琶一夜」と題してリサイタルを行うほか、最近では歌の分野にも力を入れ、さまざまなアーティストとのコラボレーションも積極的に行う。NHKテレビ「新日本紀行ふたたび」のテーマ曲(富田勲作曲)の作詞と歌を担当。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



りょうざん  
坂田 梁山氏

神戸大学在学中より岸原周山・川村泰山に師事。NHK邦楽技能者育成会第30期卒業。第13回都山流本曲コンクール金賞・文部大臣賞受賞他、各種コンクールで受賞。

CD録音、テレビ、ラジオに多数出演。鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル出演に加え、南こうせつ、小椋佳との共演等、古典から現代音楽に至るまで幅広く活動を行う。都山流尺八大師範。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

#### 現地ご案内



- 会場／国立文楽劇場小ホール(大阪市中央区日本橋1-12-10)  
最寄駅： 堺筋線・千日前線「日本橋」駅下車  
7番出口より徒歩1分
- 参加無料  
事前にハガキもしくはメールに住所・氏名・電話番号をご記入の上、下記までお申し込みください。
- 主催・連絡先／一般社団法人老人文化会議(大阪市西区江之子島1-7-3)  
TEL:06-6444-2777  
E-mail:info@eldernets.or.jp

※お送りいただいた個人情報はこのイベントおよび、当法人が今後開催するイベントの際にのみ使用させていただきます。